

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
3. Prijímateľ	Spojená katolícka škola, Farská 19, 949 01 Nitra
4. Názov projektu	Zvýšenie kvality vzdelávania na Gymnáziu sv. Cyrila a Metoda v Nitre
5. Kód projektu ITMS2014+	312011V634
6. Názov pedagogického klubu	5.6.1. Pedagogický klub slovenského jazyka
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	7.6.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	Gymnázium sv. Cyrila a Metoda, Farská 19, Nitra
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Ladislav Lörincz
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.gcm.sk

11. Manažérske zhrnutie:

1. Privítanie členov, oboznámenie sa s programom pedagogického klubu.
2. Informácie o plánoch a harmonogram záverečných hodín ČTG.
3. Doplnenie úloh v práci s textmi J.D.Salinger: Kto chytá v žite, Starec a more (E.Hemingway, charakteristika liter. postavy).
4. Typológia rozprávača v umeleckých textoch.
5. Komparácia textov romantickej balady Kráľ tmy (J.W.Goethe) a poviedky Kto kráča po ceste (Vladimír Mináč).
6. Príprava záverečných prezentácií a hodnotenie čitateľských denníkov.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Ad.1) Mgr. L. Lörincz privítal členov pedagogického klubu a oboznámil nás s programom zasadnutia klubu.

Ad.2) Všetci členovia pedagogického klubu informovali o plánoch a harmonograme práce čitateľskej gramotnosti v jednotlivých triedach. Konštatovali, že všetky hodiny čitateľskej gramotnosti boli odučené prezenčne a prebiehajú v súlade so stanoveným plánom. Zároveň sa dohodli na záverečných prezentáciách a hodnoteniach čitateľských denníkov žiakov. Najzaujímavejšie a originálne práce budú propagované na stránke školy.

Ad.3) Mgr. A. Vontorčíková prezentovala doplňujúce produktívne úlohy v práci s umeleckým textom J.D. Salinger a Hemingwaya. Zamerala sa najmä na tvorivé úlohy, tvorivé písanie, využiteľnosť rozmanitých umeleckých prostriedkov a prepojenosť v iných jazykových zložkách. Navrhnutými úlohami sa rozvíjajú jazykové a štylistické zručnosti, schopnosť vyjadriť vlastné myšlienky, názory, analytické myslenie a rovnako aj estetické princípy. V práci s umeleckými textmi podnietila Mgr. A. Vontorčíková konkrétnymi úlohami tvorbu vlastného produktu, s vlastnou kreativitou, invenčnosťou či originalitou. Takto študenti majú nastolenú produktívnu prácu a navodzuje ich k výraznejšej vnútornej motivácii. Takýmto spôsobom si žiaci precvičujú aj základné kompozičné zručnosti, budujú si pozitívny obraz života(napr. Santiago), získavajú praktickú skúsenosť nielen s celým komplexom čítania, ale aj tvorby. Kľúčovým cieľom tejto aktivity teda spočíva

v rozvoji tvorivého myslenia a tvorivého prístupu žiaka. Úlohy zostavila podľa osvedčenej Bloomovej taxonómie, a to: preparácia (prípravná fáza), inkubácia (fáza pred samostatnou prácou, ešte nepracujú na texte), iluminácia- osvietenie (objavenie nového nápadu), verifikácia (preskúmanie, zhodnotenie nápadu).

Ad.4) Vzhľadom na viaceré dotazy žiakov sme sa venovali v jednotlivých textoch typom rozprávača a ozrejmili si správnosť zaradenia. Žiaci považujú tieto aplikačné úlohy za pomerne náročné. Preto je dôležité vyhľadávať umelecké texty, ktoré prekračujú rámec konvenčných textov, aby žiaci mali k dispozícii celý rad možností a mali príležitosť skúmať rozmanité typy rozprávača.

Ad.5) Komparácia textov Kráľ tmy (Erlkonig) a Kto kráča po ceste. V oboch ukážkach dominuje smrť dieťaťa za rôznych okolností a z iných dôvodov. Sú to mimoriadne sugestívne texty. J.W.Goethe sa inšpiroval príhodou, ktorú zažil počas pobytu v Jene. K univerzite pribehol jeden sedliak s chorým synom v náručí. Syn vzápätí zomiera. V lyricko-epickej skladbe postava otca a postava dieťaťa je schopná rozdielne prijímať vnemy prírody i nadprirodzených síl. V poviedke Vladimíra Mináča Kto kráča po ceste je zobrazená nezmyselná smrť malého dieťaťa kvôli ľahostajnosti a nechote pomôcť núdznemu. Hlavnou postavou je gazda, ktorý po príchode domov zistí, že jeho novonarodená dcérka ochorela a potrebuje okamžitú lekársku pomoc. Tá je však vzdialená 16 km, a tak sa vybral pešo po ceste hľadať pomoc u okolo idúcich áut. Z troch áut ani jedno nezastavilo a k lekárovi sa nedostaví, žiaľ, už neskoro a dieťa zomiera. Oba umelecké texty ponúkajú hlboký emocionálny zážitok a v zadávaných úlohách využívame všetky kategórie práce s textom:

- a) zapamätanie (fakty),
- b) porozumenie (interpretovanie, exemplifikácia, usudzovanie, prisudzovanie, vysvetľovanie, vzťahy medzi jednotlivými postavami),
- c) aplikácia (realizácia, uplatnenie),
- d) analýza (rozlišovanie, organizovanie, prisudzovanie),
- e) hodnotenie (kontrola, kritika),
- f) tvorivosť (generovanie, plánovanie, produkovanie vlastných názorov, myšlienok, hodnotenie diela, konanie postáv).

Základom práce týchto textov sa stalo rozvíjanie kritického myslenia, tvorivosti, hodnotenia, tvorenie divergentných úloh, kde sú rôzne riešenia, je ich prípadne viac. Takéto umelecké texty umožňujú rozvíjať kľúčové kompetencie, vedú k citlivému vnímaniu, osvojujú si bohatú mnohotvárnosť jazyka, vedú k zvládnutiu základných etických noriem, pravidiel medziľudských vzťahov a komunikácie daného kultúrneho prostredia. Rovnako pozitívne umocňujú čitateľské zážitky, rozvoj emocionálneho a estetického vnímania.

Ad.6) Príprava záverečných prezentácií a hodnotenie čitateľských denníkov.

13. Závery a odporúčania:

Príprava záverečných prezentácií a hodnotenie čitateľských denníkov.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Gabriela Kratochvílová
15. Dátum	7.6.2021
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Ladislav Lörincz
18. Dátum	7.6.2021
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu

Príloha správy o činnosti pedagogického klubu



Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Spojená katolícka škola, Farská 19, 949 01 Nitra
Názov projektu:	Zvýšenie kvality vzdelávania na Gymnáziu sv. Cyrila a Metoda v Nitre
Kód ITMS projektu:	312011V634
Názov pedagogického klubu:	5.6.1. Pedagogický klub slovenského jazyka

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: **prezenčne, aula SKŠ - GCM Nitra**

Dátum konania stretnutia: 7.6.2021

Trvanie stretnutia: od 14:00 do 17:00

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Kratochvílová Gabriela		Gymnázium sv. Cyrila a Metoda v Nitre
2.	Mgr. Lőrincz Ladislav		Gymnázium sv. Cyrila a Metoda v Nitre
3.	Mgr. Vontorčíková Alica		Gymnázium sv. Cyrila a Metoda v Nitre

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia